

СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ МАКЕТА

1. По электронной почте на адрес Вашего менеджера
2. По интернету через файлообменник

ФОРМАТЫ ФАЙЛОВ

1. **TIFF (ПРЕДПОЧТИТЕЛЬНО)**
2. **CDR** (16, 17 версия)
3. **PDF** (без сжатия растровых изображений)
4. **EPS, AI, PSD** – обязательно конвертировать в **формат TIFF**

ТРЕБОВАНИЯ К РАСТРОВЫМ ФАЙЛАМ

1. **Размер 1:1**
2. Цветовая модель **CMYK**. Без встроенных цветовых профилей.
3. Разрешение **150 dpi**.
4. Все слои сведены в единый слой (Background).
5. Не должно быть альфа-каналов (Channels).
6. Обязательно использовать **LZW-компрессию** при экспорте в TIFF.
7. Для макетов с белым фоном, необходимо добавить тонкую серую рамку в 1 пиксель по границе макета, определяющую его размер.

ТРЕБОВАНИЯ К ВЕКТОРНЫМ ФАЙЛАМ

1. **Размер 1:1**
2. Цветовая модель **CMYK**. Без встроенных цветовых профилей.
3. **Все шрифты должны быть переведены в кривые, а абрисы в объекты.**
4. Все элементы должны находиться внутри области вашего макета. Для макетов с белым фоном, необходимо добавить тонкую серую рамку в 1 пиксель по периметру.
5. Эффекты, тени и элементы PowerClip должны быть растрованы в цветовой модели **CMYK**.

Просим прикреплять к макету дополнительный файл в формате .jpeg (для предварительного просмотра) **ВАЖНО!** Черный цвет в макете должен быть составным (желательно C50; M50; Y50; K100)

Перед отправкой макета рекомендуется внимательно проверить текстовую информацию, качество изображений при 100% увеличении и убедиться в отсутствии цветового профиля в Photoshop.

ТЕХ. ТРЕБОВАНИЯ К PRESS-WALL ТИП S,М

Видимая часть (размер 1:1)